

Encartes
ISSN 2594-2999, Bajo licencia Creative Commons
encartesantropologicos@ciesas.edu.mx



Gutiérrez del Ángel, Arturo; Alvarado Lugo, Greta
El movimiento de la historia, el movimiento de la vida interior
Encartes, vol. 5, núm 10, septiembre 2022-febrero 2023, pp. 305-306
Enlace: https://encartes.mx/calvillo-gutierrez-alvarado-movimiento-historia-colsan
Arturo Gutiérrez del Ángel ORCID: https://orcid.org/0000-0002-2974-1991
Greta Alvarado Lugo ORCID: https://orcid.org/0000-0002-7514-7037
Tomás Calvillo ORCID: https://orcid.org/0000-0003-1168-6944
DOI: https://doi.org/10.29340/en.v5n10.297

Disponible en https://encartes.mx



Este artículo contiene información multimedia, te invitamos a consultarlo en la versión digital.



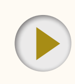
ENTREVISTAS

EL MOVIMIENTO DE LA HISTORIA, EL MOVIMIENTO DE LA VIDA INTERIOR

THE MOVEMENT OF HISTORY, THE MOVEMENT OF LIFE WITHIN

Entrevista con Tomás Calvillo
realizada por Arturo Gutiérrez del Ángel*
y Greta Alvarado Lugo*

Enlace del video:
https://youtu.be/zezZbbTQ96Q



Hablar en *Encartes* de nuestro invitado, el doctor Tomás Calvillo, es hacer alusión a uno de los grandes especialistas sobre las islas Filipinas, donde fue embajador del 2006 al 2012. Historiador, politólogo, ensayista, narrador, pintor, el doctor Calvillo fue fundador de El Colegio de San Luis, donde en la actualidad se desempeña como profesor investigador.

En esta entrevista, Tomás Calvillo relata su trayectoria dentro de las distintas disciplinas a las que se debe. Como investigador, nos habla de sus estudios sobre el Galeón de Manila o la Nao de China. Da su punto de vista del quehacer de las diferentes investigaciones en México, y su visión sobre el futuro de las Ciencias Sociales y las Humanidades. También aborda la fundación del COLSAN y el momento político que se vivía cuando se abrió. Como analista de los hechos sociales, Calvillo comenta sus reflexiones sobre la hipertecnología que vivimos en la actualidad. Sobresale un comentario agudo: lo que está hoy en día en disputa en los sistemas de poder es el control de la mente; ¿qué sucedió para llegar a este punto? ¿Por qué queremos ir más rápido? ¿Cuándo comenzó esto? Quizás esa globalización tiene su origen en el siglo XV, con los viajes trasatlánticos. En ese punto, se eligió a la velocidad como elemento de conocimiento y aplicación.

* El Colegio de San Luis.

ISSN 2594-2999, Bajo licencia Creative Commons
Encartes 10 • septiembre 2022-febrero 2023, pp. 305-306
Recepción: 13 de julio de 2022 • Aceptación: 24 de agosto de 2022
https://encartes.mx





Sobre su obra, Calvillo afirma que "la pintura es una trama de silencios; los poemas, sus líneas, sus palabras trazan e indagan el paisaje que habitamos. La pintura y la poesía son las dos caras de una misma moneda mientras está en el aire y gira y da vueltas, antes de quedar quieta, fija, en la tierra".

Es, desde su punto de vista, el movimiento de la vida interior.

Tomás Calvillo estudió Relaciones Internacionales en El Colegio de México y la Maestría en Historia en la UIA. Doctor en Ciencias Sociales por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social Occidente. Profesor e investigador en El Colegio de San Luis. Fundador de *El Zaguán*. Ha sido miembro del consejo editorial de *Ixtus*, así como fundador y presidente de El Colegio de San Luis. Becario del Center for U.S.-Mexican Studies, Universidad de San Diego, California. Fue embajador de México en Filipinas del 2006 al 2012.

Arturo Gutiérrez del Ángel es profesor-investigador del Programa de Estudios Antropológicos de El Colegio de San Luis. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 2008. Sus investigaciones han girado en torno a la mitología, las religiones y los rituales. Se ha especializado en antropología visual, particularmente en la relación entre la fotografía, las expresiones plásticas y culturales. Ha trabajado con grupos del occidente y norte mexicano como los wixaritaris o los na'ayaris. Ha expuesto su trabajo fotográfico en museos y galerías en 20 exposiciones, entre ellas, y relacionada con Asia, *El instante de la Mirada: 5 países de Asia*.

Greta Alvarado Lugo doctorante en el programa de Estudios Antropológicos en El Colegio de San Luis, México. Tema de investigación: La diáspora SIJ en México (en curso). Diplomatura en Asia, Universidad del Chaco Austral, Argentina (2020). Máster Oficial en Estudios Avanzados del Arte (2015-2017) y especialista en arte de la India, Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Desde 2019 es profesora del curso India: arte y sociedad, en la Coordinación Académica de Arte y en el Departamento de Arte y Cultura de la UALSP.



CONTENIDO

Vol. 5, núm. 10, septiembre 2022-febrero 2023
https://encartes.mx

ISSN: 2594-2999

TEMÁTICAS

REALIDADES SOCIOCULTURALES



ENCARTES MULTIMEDIA

ENTREVISTAS

DISCREPANCIAS



RESEÑAS CRÍTICAS



DIRECTORIO

Ángela Renée de la Torre Castellanos
Directora de *Encartes*
Arthur Temporal Ventura
Editor
Verónica Segovia González
Diseño y formación
Cecilia Palomar Verea
María Palomar Verea
Corrección
Karla Figueroa Velasco
Difusión
Sergio Alejandro Velázquez Cruz
Formación en Wordpress









Equipo de coordinación editorial

Renée de la Torre Castellanos Directora de *Encartes* ▪ Arcelia Paz CIESAS-Occidente ▪ Santiago Bastos Amigo CIESAS-Occidente ▪ Manuela Camus Bergareche Universidad de Guadalajara ▪ Olivia Teresa Ruiz Marrujo El COLEF ▪ Frances Paola Garnica Quiñones COLSAN ▪ Arturo Gutiérrez del Ángel COLSAN ▪ Alina Peña Iguarán ITESO

Comité editorial

Carlos Macías Richard Director general de CIESAS ▪ Víctor Alejandro Espinoza Valle Presidente de El COLEF David González Hernández Director del Departamento de Estudios Socioculturales del ITESO ▪ David Eduardo Vázquez Salguero Presidente del COLSAN ▪ Magdalena Villarreal CIESAS-Occidente ▪ María Guadalupe Alicia Escamilla Hurtado Subdirección de difusión y publicaciones de CIESAS ▪ Érika Moreno Páez Coordinadora del departamento de publicaciones de El COLEF Manuel Verduzco Espinoza Director de la Oficina de Publicaciones del ITESO ▪ Jorge Herrera Patiño Jefe de la Unidad de Publicaciones del COLSAN ▪ José Manuel Valenzuela Arce El COLEF ▪ Luz María Mohar Betancourt CIESAS-Ciudad de México ▪ Ricardo Pérez Monfort CIESAS-Ciudad de México ▪ Sévérine Durin Popy CIESAS-Noreste ▪ Carlos Yuri Flores Arenales Universidad Autónoma del Estado de Morelos ▪ Sarah Corona Berkin DECS/Universidad de Guadalajara ▪ Norma Iglesias Prieto San Diego State University ▪ Camilo Contreras Delgado El COLEF ▪ Alejandra Navarro Smith ITESO

Cuerpo académico asesor

Alejandro Frigerio
Universidad Católica Argentina-Buenos Aires
Alejandro Grimson
USAM-Buenos Aires
Alexandrine Boudreault-Fournier
University of Victoria-Victoria
Carlo A. Cubero
Tallinn University-Tallin
Carlo Fausto
UFRJ-Rio de Janeiro
Carmen Guarini
UBA-Buenos Aires
Caroline Perré
Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos-Ciudad de México
Clarice Ehlers Peixoto
UERJ-Rio de Janeiro
Claudio Lomnitz
Columbia-Nueva York
Cornelia Eckert
UFRGS-Porto Alegre
Cristina Puga
UNAM-Ciudad de México
Elisenda Ardèvol
Universidad Abierta de Cataluña-Barcelona
Gastón Carreño
Universidad de Chile-Santiago
Gisela Canepá
Pontificia Universidad Católica del Perú- Lima
Hugo José Suárez
UNAM-Ciudad de México
Julia Tuñón
INAH-Ciudad de México
María de Lourdes Beldi de Alcantara
USP-Sao Paulo
Mary Louise Pratt
NYU-Nueva York
Pablo Federico Semán
CONICET/UNSAM-Buenos Aires
Renato Rosaldo
NYU-Nueva York
Rose Satiko Gitirana Hikji
USP-Sao Paulo
Rossana Reguillo Cruz
ITESO-Guadalajara
Sarah Pink
RMIT-Melbourne

Encartes, año 5, núm 10, septiembre 2022-febrero 2023, es una revista académica digital de acceso libre y publicación semestral editada por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, calle Juárez, núm. 87, Col. Tlalpan, C. P. 14000, México, D. F., Apdo. Postal 22-048, Tel. 54 87 35 70, Fax 56 55 55 76, encartesantropologicos@ciesas.edu.mx. El Colegio de la Frontera Norte Norte, A. C., Carretera Escénica Tijuana-Ensenada km 18.5, San Antonio del Mar, núm. 22560, Tijuana, Baja California, México, Tel. +52 (664) 631 6344, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, A. C., Periférico Sur Manuel Gómez Morin, núm. 8585, Tlaquepaque, Jalisco, Tel. (33) 3669 3434, y El Colegio de San Luís, A. C., Parque de Macul, núm. 155, Fracc. Colinas del Parque, San Luis Potosi, México, Tel. (444) 811 01 01. Directora de la revista: Ángela Renée de la Torre Castellanos. Alojada en la dirección electrónica https://encartes.mx. ISSN: 2594-2999. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura de la revista. Se autoriza la reproducción parcial de los materiales publicados siempre y cuando se haga con fines estrictamente no comerciales y se cite la fuente. Salvo excepciones explicitadas, todo el contenido de la publicación está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.